

I Rise Again

Choreographie: Jef Camps

Beschreibung:	48 count, 2 wall, advanced line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	I Rise Again von Caleb Raines
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen in Richtung 6 Uhr

S1: Touch back, ½ turn l & back, behind-side-cross, rock side-cross-side-behind-side

- 1-2& Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum, linken Fuß kurz belasten und Gewicht zurück auf den rechten Fuß [2] sowie linken Fuß an rechten heransetzen (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen, hinter rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 5-6& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 8& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links

S2: Cross, cross-¼ turn l-¼ turn l, cross-unwind full l-side, rock behind, ¼ turn r-¼ turn r

- 1-2& Rechten Fuß über linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 3-4& ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen und volle Umdrehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7-8& Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)

S3: Cross, step-touch behind-back, behind-¼ turn l-½ turn l/Arabesque, back-½ turn l-¼ turn l, behind-cross

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen, Schritt nach vorn mit rechts und linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen
- 3-4& Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen sowie ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 5-6& ½ Drehung links herum auf dem linken Ballen, rechtes Bein nach hinten anheben - Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 7-8& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen (6 Uhr)

S4: ¼ turn r, ¼ turn r-cross-side, behind-cross-side, ⅛ turn r-back-⅛ turn r, cross-side

- 1-2& ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)
- 3-4& Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6& Großen Schritt nach links mit links - ⅛ Drehung rechts herum, Schritt nach hinten mit rechts und Schritt nach hinten mit links (1:30)
- 7-8& ⅛ Drehung rechts herum und großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

S5: Rock behind-side-rock behind-¼ turn l-¼ turn l, knee swivels/kick, ½ turn r

- 1-2& Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach links mit links
- 3-4& Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)
- 5-6& ¼ Drehung links herum und großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß heranziehen, dabei rechtes Knie nach innen und nach außen drehen (9 Uhr)
- 7-8 Rechtes Knie nach innen drehen/rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen in eine ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- (Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '3-4&' abbrechen, auf '5-6': 'Linke Fußspitze hinten auf tippen - ½ Drehung links herum, linken Fuß kurz belasten und Gewicht zurück auf den rechten Fuß' und von vorn beginnen - 12 Uhr)

S6: Cross, rock side turning ¼ l-step, ½ turn r-½ turn r-step, Mambo forward, run back 2

- 1-2& Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum Gewicht zurück auf den linken Fuß (12 Uhr)
- 3-4& Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8& Schritt nach hinten mit rechts - 2 kleine Schritte nach hinten (l - r)

Wiederholung bis zum Ende